



Petri Ruusunen esittelee luomuksensa, tarkan rekonstruktion alkuperäisestä gudumetristä.



Kasettisoittimen upottaminen moottoripyörän bensatankkiin oli aika iso haaste. Toisaalta Petri Ruusunen näyttää nauttivan haasteista.



Huudi-keskus on suosittu vierailukohde. Turun mobilistit olivat Petri Ruusunen vieraina loppukesällä.



Kobolttiä sinistä höhtävä valveuttaja elvyttää alitajuntaa.



Funky Star on Ruusunen pajassa syntynyt kulmikas custom-pyörä.



Huudin kyllästämä mies Hirvensalosta

Lintu vai kala? Mikä mies hirvensalolainen monitaituri Petri Ruusunen oikein on? Ohjaako ulkoavaruus hänen tekemisiään?

Muuten tavallisen näköinen talo, mutta ikkunat ovat isot ja pyöreät. Tämä hirvensalolainen rakennus pitää sisällään valtakunnallisen Huudi-museon.

Yläkertaan kiivetään jyrkkiä portaita pitkin. Portaiden reisipuut on liimattu vanerista. Kaarevien portaiden muotokieltä on jalostettu suurilla aukoilla reisivuiden kyljissä. Kaikesta näkee, että täällä kaikessa on eri meininki.

Museon esineistö kimaltelee komeasti. Rotatiospektrofotometrillä mitataan kaasujen valoabsorptiota. Kuulostaako vaikeaselkoiselta? Entäpä gudumetri? Tämä laite mittaa polaarista dispersiota

gravitaatiokentässä. Gudumetrillä pystytään analysoimaan aika-avaruuden kaarevuutta suhteessa mitalaitteen punnuksen massan käänteiseen neliöön jopa millimetrin sadasosan tarkkuudella.

Keskiverto saarelainen taitaa jo pudota kärryiltä. Nämä ja monet muut laitteet ovat aitoja tai tarkkoja rekonstruktioita vanhoista tutkimuslaitteista. Esimerkiksi gudumetri on alun perin tohtori Peter Gudun suunnittelema laite. Hirvensalossa siitä on tarkka kopio. Gudu tutki kollegoineen huudin olemusta. Huudi on kaasumuodossa oleva alkuaine, joka läpäisi 1940-luvulla maan ilmakehän erään planeetan äkkinäisen laajentumisen seurauksena.

TOTTA VAI TARUA?

Onko huudi yksi niistä kymmenistä ilmiöitä, joita tiedemaailma lakaisee maton alle riittävien todisteiden puuttuessa? Vai onko huudi alusta alkaen rakennettu mielikuvituksen palikoista?

Petri Ruusunen mainitsee huudista puhuessaan bonkin, mutta sanoo kehitelleensä näitä ajatuksia jo paljon ennen bonkin syntymistä.

Kun hirvensalolaisen Petri Ruusunen millimetrin tarkkaa työn tuloksia katselee, kysymys huudin todellisuudesta unohtuu. Ruusunen on onnistunut luomaan kiehtovan ilmapiirin kotinsa piharakennuksen huoneisiin ja se on sinällään jo iso arvo.

KULTASEPÄN KÄSI ON TARKKA

Petri Ruusunen on ammatiltaan kultaseppi. Se selittää, miksi eri metalleista rakennetut huudi-laitteet ovat sopusointuisen näköisiä ja työn jälki on saumattoman sulavaa.

Huudi-teorian mukaan ihmisen käyttäytyminen muuttuu kun hän altistuu huudi-kaasulle. Huudin kyllästämästä tulee luova ihminen, joka muuttaa jatkuvasti tekemiensä esineiden muotoa ja käyttötarkoitusta. Esineet ovat usein niukkaeleisiä mutta muotokieleltään vahvoja.

Petri Ruusunen näyttää omaksuvan aika paljon näitä piirteitä. Ruusunen intohimona on moottoripyörien rakentelu. Liikkeelle lähdetään moottoripyörän moottorista ja sen päälle rakennetaan täysin uudenmuotoinen menopeli.

Näitä itse tehtyjä moottoripyöriä on Ruusunen tallissa jo puolisen tusinaa. - Eivätkä ne ole myynnissä, hän jatkaa.

Mieluisin käyttöpyörä on Musta Ruusu. Se on kuusisylinterisen Hondan myllyn päälle tehty rosterinkiiltainen ajopeli.

Boomerang on -48 Harrikan päälle tehty kuparinhohtoinen tyylikäs pyörä. Funky Starin erikoisuus on C-kasettisoitin, joka on upotettu bensatankin sisälle.

Kaikkia Ruusunen pyöriä yhdistää tarkkaan harkittu muotokieli. Hitsausaumamat ovat häkellyttävän tasaisia ja eri metallien yhdistely on tehty ammattimiehen ottein.

KITARAMIES JA PUUTARHURI

Petri Ruusunen tekee päivätyönä kultasepän hommia Humaistonkadulla. Pyörien ja laitteiden rakentelu vie ison osan vapaa-ajasta. Hän toimittaa tähtitieteellistä ja -taiteellista Huudi-lehteä. Välillä hän soittelee kitaraa ja esiintyy poikiensa kanssa. Petri viihtyy myös kotipalstalla hoitelemassa kasvimaataan. Miten ihmeessä yksi mies saa ajan riittämään kaikkeen tähän?

Kuvat ja teksti: Lassi Lähteenmäki

Ruusunen on onnistunut luomaan kiehtovan ilmapiirin kotinsa piharakennuksen huoneisiin